



## Candidatura N. 997295 4294 del 27/04/2017 - FSE - Progetti di inclusione sociale e integrazione

### Sezione: Anagrafica scuola

#### Dati anagrafici

<b>Denominazione</b>	CPIA 1 BAT
<b>Codice meccanografico</b>	BAMM301007
<b>Tipo istituto</b>	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<b>Indirizzo</b>	VIA COMUNI DI PUGLIA, 4
<b>Provincia</b>	BT
<b>Comune</b>	Andria
<b>CAP</b>	76123
<b>Telefono</b>	0883246541
<b>E-mail</b>	BAMM301007@istruzione.it
<b>Sito web</b>	<a href="https://sites.google.com/site/cpiaandria/">https://sites.google.com/site/cpiaandria/</a>
<b>Numero alunni</b>	0
<b>Plessi</b>	BACT70100C - S.M. "MANZONI" BACT702008 - S.M "BOVIO" BACT703004 - S.M. G.SALVEMINI" BACT70400X - S.M. "BATTISTI" BACT71900N - S.M. "ROCCA"-BOVIO-PALUMBO BAMM301007 - CPIA 1 BAT



## Sezione: Autodiagnosi

### Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.3.1 Percorsi per adulti	10.3.1A Percorsi per adulti	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE	<p>Arricchimento della capacità linguistica (lessico, vocabolario anche per interagire con pari e adulti e/o per descrivere il mondo circostante)</p> <p>Aumento della consapevolezza delle proprie identità multiple e di una identità collettiva che trascende le differenze individuali, culturali, etniche, religiose nonché di valori universali quali giustizia, uguaglianza, dignità, rispetto</p> <p>Documentazione dei percorsi/attività per la replicabilità</p> <p>Integrazione di risorse e strumenti digitali e multimediali per la realizzazione dell'attività didattica all'interno dei moduli</p>



## Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 997295 sono stati inseriti i seguenti moduli:

### Riepilogo moduli - 10.3.1A Percorsi per adulti

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Lingua italiana come seconda lingua (L2)	...tutti insieme	€ 4.977,90
L'arte per l'integrazione	murartes	€ 5.082,00
L'arte per l'integrazione	anche i muri.....parlano	€ 5.082,00
Alfabetizzazione digitale, multimedialità e narrazioni	digito..ergo sum	€ 4.977,90
Alfabetizzazione digitale, multimedialità e narrazioni	digitare: voce del verbo narrare	€ 4.977,90
Percorsi di lingua straniera e valorizzazione della diversità linguistica	mai più.....Babele	€ 4.977,90
Percorsi di lingua straniera e valorizzazione della diversità linguistica	capirsi in tutte le lingue del mondo	€ 4.977,90
Competenze digitali, orientamento al lavoro ed educazione all'imprenditorialità	Tecnologie? AVANTI TUTTA	€ 4.977,90
Competenze digitali, orientamento al lavoro ed educazione all'imprenditorialità	Crescere in modo consapevole con le tecnologie della comunicazione	€ 4.873,80
	<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 44.905,20</b>

## Articolazione della candidatura

### 10.3.1 - Percorsi per adulti

#### 10.3.1A - Percorsi per adulti

##### Sezione: Progetto

##### Progetto: Cittadini del mondo

<b>Descrizione progetto</b>	A chi sa attendere, il tempo apre ogni porta.

##### Sezione: Caratteristiche del Progetto

##### Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica

Il CPIA BAT è stato istituito con DRG Puglia n° 579 del 26/03/15 con effetto dal 1° settembre 2015.

Al CPIA BAT fanno riferimento i comuni di Andria, Barletta, Trani, Bisceglie, Canosa di Puglia, San Ferdinando di Puglia, Trinitapoli, Margherita di Savoia, Minervino e Spinazzola.

Il territorio provinciale ha una estensione di 1543 Km2 e una popolazione di circa 400 mila abitanti.

Il quadro demografico della BAT si completa con gli immigrati che a dicembre 2010 risultavano registrati in numero di 8440.

Il CPIA BAT comprende cinque realtà (ex CTP) situate nei comuni di Andria, Barletta, Trani, Bisceglie, Canosa di Puglia, oltre alla sede carceraria di Trani, sezione maschile e femminile, che rappresentano i Punti di Erogazione del Servizio (PES).

I diversi contesti socioculturali e le diverse esperienze consolidate con anni di ricerca nei singoli PES, impongono, con l'istituzione del CPIA BAT, di costruire una cultura comune, che nello stesso tempo tenga conto delle singole realtà e fabbisogni territoriali, garantendo un'autonomia di progettazione adeguata alla specifica utenza e alle risorse umane delle singole scuole

## Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi generali e gli obiettivi formativi specifici perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020

La finalità del progetto è diretta alla qualificazione e al recupero delle conoscenze linguistiche di adulte e adulti, giovani adulte e adulti con livelli diversi di istruzione scolastica e culturali, in funzione, eventualmente, del rientro nel sistema scolastico e dell'ingresso, o del reingresso, nel mercato del lavoro.

I percorsi formativi riguarderanno la lingua italiana come seconda lingua (L2), il potenziamento delle competenze dell'Arte per l'integrazione, alfabetizzazione digitale, multimedialità e narrazioni, percorsi di lingua straniera e valorizzazione della diversità linguistica, competenze digitali, orientamento al lavoro ed educazione alla imprenditorialità

Nel suo insieme il progetto concorre a:

- Favorire il successo formativo e promuovere pari opportunità e inclusione sociale
- Migliorare il livello di conoscenze e competenze dei giovani/adulti e degli adulti
- Promuovere e sviluppare la società dell'informazione e della conoscenza anche attraverso l'utilizzo delle nuove tecnologie

Potenziare l'apprendimento lungo tutto l'arco della vita

## Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

L'analisi dei bisogni è scaturita da una attenta lettura delle esigenze manifestate dai corsisti che frequentano il CPIA.

Per avere comunque maggiore consapevolezza dei bisogni della popolazione adulta del nostro territorio, si sono coinvolte le parrocchie, i sindacati, le organizzazioni professionali, le associazioni, i Centri Territoriali per l'Impiego, gli uffici comunali, le case che accolgono gli stranieri minori e non.

L'analisi ha evidenziato una popolazione eterogenea, in riferimento all'età, al sesso, alla nazionalità, alla condizione lavorativa, al titolo di studio e all'estrazione sociale.

L'interesse e la motivazione risultano fortemente diversificate; i migranti vorrebbero acquisire competenze nella lingua italiana, altri vorrebbero acquisire competenze ed abilità spendibili nel mondo del lavoro, altri ancora vogliono avvicinarsi a conoscenze del tutto nuove per sperimentare forme di socializzazione.

Gli interventi che si propongono sono finalizzati a far acquisire coscienza e conoscenza della realtà storica che si sta vivendo e prendere atto che il modo migliore per vivere in "pace" è l'integrazione vera, con diritti e doveri per tutti senza nessuna distinzione perché nessuno ha scelto la propria origine.

### **Apertura della scuola oltre l'orario**

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo

Il CPIA – ANDRIA, così come tutti gli altri CPIA d'Italia, pur essendo una istituzione scolastica autonoma, non ha una propria sede ma condivide le strutture con altre istituzioni scolastiche; per questa ragione l'uso delle stesse è possibile solo nelle ore in cui si svolgono le attività didattiche.

Un'altra motivazione ostativa all'apertura oltre l'orario è la mancanza di risorse umane in quanto ogni Punto di Erogazione del Servizio (PES) ha a disposizione una sola unità di personale ausiliario.

L'ipotesi di utilizzo delle strutture durante il periodo estivo comporterebbe tutta una serie di accordi con gli Enti locali, proprietari degli immobili, con la dirigenza delle scuole che condividono gli stessi e, non ultimo, sarebbe necessario modificare il PTOF perché non sono previste attualmente attività oltre il periodo dell'anno scolastico.

### **Coerenza con l'offerta formativa**

Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altre azioni del PON-FSE o di rilievo locale e nazionale

Il CPIA BAT si è avvalso in questi anni degli spazi e delle opportunità, oltre che delle risorse, rese disponibili dalle leggi dell'autonomia ed ha sviluppato attività e percorsi, finalizzati ad integrare, arricchire e diversificare l'offerta formativa.

I progetti inseriti nel PTOF si raccordano con la didattica e l'organizzazione curricolare, hanno finalità formative generali coerenti con quelle espresse nello stesso Piano, sono strumenti duttili e maneggevoli, utili laboratori per la riflessione e l'innovazione didattica.

Il progetto PON – FSE che si richiede è in continuità con quanto il CPIA BAT ha già da qualche tempo messo in atto sia con i progetti previsti nel proprio PTOF sia con il progetto PON – FSE prot. 2165 già inoltrato ed in corso di autorizzazione.

Nel corrente anno scolastico sono stati avviati e/o si porranno in essere nel nuovo anno scolastico progetti che ben si inseriscono con quelli richiesti nella presente Azione 10.3.1 Sottoazione 10.3.1 A mo' di esempio, si riporta un solo progetto realizzato: il FAMI - Progetto "PUGLIA INTEGRANTE – Percorsi di formazione civico linguistica".

Il progetto mira a far conseguire più elevati livelli di istruzione alla popolazione adulta immigrata della lingua italiana. Nell'ambito di questo progetto il CPIA-BAT concorre a garantire lo sviluppo e il raccordo con i soggetti della rete locale che operano nell'ambito dell'integrazione dei migranti.



## Metodologie e Innovatività

Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva e laboratoriale; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio

L' "alfabetizzazione" un tempo considerato obiettivo di competenze minime, è ora avvertito come un continuo di conoscenze, abilità e strategie che gli individui devono acquisire, mantenere e accrescere durante l'intero arco della loro vita, ancora di più se rivolta agli stranieri per favorire una migliore inclusione nel territorio.

L'importanza economica e sociale delle competenze nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione è destinata ad aumentare nel tempo. Infatti, dette competenze hanno un'enorme rilevanza sulle attività più importanti della vita quotidiana di ognuno di noi perché agiscono sulla competitività e sulla crescita e riducono le diseguaglianze sociali.

Attraverso la somministrazione di questionari, di test cognitivi specifici e l'uso dei laboratori informatici, sarà possibile conoscere le abilità possedute dalla popolazione adulta per capire quali sarebbero le competenze da raggiungere, ritenute indispensabili per partecipare attivamente alla vita sociale ed economica nel secolo che ci appartiene.

I moduli del Progetto mirano a recuperare e a potenziarle le competenze attraverso un'interazione attiva tra corsisti ed esperto. Saranno le indicazioni date su come i primi esercitano le competenze nella vita personale, ma anche nell'attività lavorativa e, attraverso la valutazione in autodiagnosi, a tracciare il percorso più utile per raggiungere al meglio gli obiettivi specifici previsti dal modulo.

## Inclusività

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti; come si intende migliorare il dialogo tra studentesse e studenti e le capacità cooperative

Gli adulti sentono l'esigenza di sapere perché devono apprendere qualcosa e a cosa possa servire.

Quindi, partendo dalla diagnosi dei bisogni, senza imporre la figura di autorità, insegnante – esperto, si cercherà di coinvolgere i corsisti nel processo di progettazione degli obiettivi da perseguire e quale percorso seguire.

Gli adulti potranno usare tutte le risorse, umane e materiali, in maniera autonoma, permettendo loro di accrescere il grado di responsabilità e di autostima.

Facilitare agli adulti l'accessibilità alle risorse materiali e umane crea di sicuro un clima favorevole all'apprendimento e questo permette di sviluppare maggiore sicurezza personale, dando loro la consapevolezza che possono confrontarsi con gli altri in modo sinergico per un percorso comune.

In questo contesto il docente-esperto ha la funzione di organizzatore di risorse al servizio dei discenti e nel contempo può seguire il percorso di accrescimento dell'apprendimento di ciascuno di loro.



### **Impatto e sostenibilità**

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto all'acquisizione delle competenze

Si può verificare qualcosa se prima si è definito precisamente che cosa si intendeva raggiungere.

Pertanto, è fondamentale partire dalla condivisione del progetto e quali caratteristiche deve avere il modulo in termini di abilità comuni e richieste.

Verificata la fattibilità del progetto nella specifica situazione in cui andrà ad applicarsi, con l'analisi delle condizioni, delle risorse e dei vincoli, si procederà alla verifica di coerenza del progetto al fine di apportare eventuali modifiche che si possono rendere necessarie per intervenuti mutamenti delle condizioni in itinere o da verifiche intermedie. Alla conclusione del percorso, è prevista la verifica finale allo scopo di valutare l'efficacia complessiva del progetto e quali ripercussioni ha avuto nella maturazione delle competenze della popolazione adulta in termini di competenze cognitive, competenze sociali e di relazione, di competenze fisiche o manuali e competenze di apprendimento. A tal fine i partecipanti saranno impegnati in prove tipo test e/o colloqui per dare modo agli stessi di dimostrare al meglio le competenze acquisite.

Il coinvolgimento attivo del territorio di riferimento al CPIA BAT è stato condizione fondamentale e strategica per l'individuazione reale dei bisogni e nel proporre i moduli che fanno parte del Progetto.

### **Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio**

Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali/modelli riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practice).

I vari tipi di intervento (moduli) verranno pubblicizzati attraverso l'affissione dei manifesti recanti il logo previsto per i progetti PON, sui social network oltre che sulle testate giornalistiche del territorio. Alcune tipologie di modulo potranno avere un naturale proseguimento quali; L'arte per l'integrazione, l'Alfabetizzazione digitale, multimedialità e narrazioni, i percorsi di lingua straniera e valorizzazione della diversità linguistica, le Competenze digitali, orientamento al lavoro ed educazione all'imprenditorialità.

Certamente tutto il materiale prodotto sarà reso pubblico e i manufatti artistici diventeranno patrimonio comune del territorio.

La scalabilità è un aspetto importante del progetto che si intende proporre ed ha come obiettivo lo sviluppo dell'innovazione sociale, ossia: "l'obiettivo delle realtà con missione sociale al fine di generare il più grande impatto possibile". L'obiettivo è, quindi, quello di generare una sana competizione degli interventi, cioè il potere di contagio, come strategia per lo sviluppo e diffusione di un'idea

Per quanto riguarda la replicabilità del progetto, anche in altri contesti, si ritiene che l'istituzione pubblica, quale è la scuola, possa solo non ostacolare una possibile eventualità, dovendo fare i conti con le esigue risorse finanziarie messe a disposizione. Pertanto, i finanziamenti PON sono una risorsa fondamentale.



### **Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto**

Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.

Nel CPIA – ANDRIA, così come in tutti gli altri CPIA d'Italia, non è prevista la presenza dei genitori negli organi collegiali, inoltre, tra gli impegni previsti dalla funzione docente, non è contemplato l'incontro con le famiglie. Il legislatore ha voluto probabilmente ribadire che i nostri utenti sono o adulti o giovani adulti comunque fuori dall'obbligo scolastico. Il coinvolgimento degli studenti, invece, può essere previsto organizzando le varie attività in orario che non sia coincidente con le loro attività didattiche.

Inoltre, la gran parte dell'utenza che frequenta i corsi per il conseguimento dell'obbligo scolastico, è inserita, bene o male, nel mondo del lavoro che diventa per alcuni di loro l'unica fonte di sostentamento per la famiglia.

Pertanto, diventa difficile, oltre l'orario della normale didattica, coinvolgere gli stessi utenti, o parte di essi, in altre attività, soprattutto fuori orario scolastico.

### **Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni**

Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità. Evidenziare l'eventuale coinvolgimento di enti locali.

Il CPIA BAT ha stabilito convenzioni con le sedi scolastiche e i Comuni dei Punti di Erogazione del Servizio al fine di garantire l'attività di formazione su tutto il territorio della Provincia BAT.

Nel territorio provinciale sono presenti da anni esperienze di collaborazione tra gli ex CTP e le associazioni di volontariato laico e religioso (Migrantes, Confraternita "Le Misericordie", Casa Accoglienza "Le Murge", Casa Accoglienza "Villa S. Pietro", Cooperativa "Assieme", Matrix, Oasi 2, Senis Hospes, Nuovi Orizzonti, OnlusUNITALSI LAMACCHIA)

Un'altra collaborazione è stata attivata con la REMS (Residenze per l'esecuzione delle misure di sicurezza) di Spinazzola.

Il CPIA BAT intende continuare e ampliare tali collaborazioni, coordinare le attività e stipulare nuove convenzioni.

Il nostro Istituto, come già avvenuto nel passato, accoglierà studenti universitari che richiedono di svolgere tirocini curriculari presso il CPIA BAT. I tirocinanti potranno, così, svolgere preziose attività di formazione all'interno dei corsi nonché favorire il collegamento con l'Università al fine di perseguire strategie e politiche di orientamento e la diffusione di nuove pratiche pedagogico-educative.



## Sezione: Progetti collegati della Scuola

### Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Adesione al progetto relativo al D.D. 1055/2016- PIANO NAZIONALE PER LA PREVENZIONE DEI FENOMENI DI BULLISMO E CYBER BULLISMO, ai sensi dell'art. 11 del D.M. 663 del 01/09/2016.	45	<a href="https://drive.google.com/file/d/0BxFEra7JH1NyYzdUbEtVRIFjV2M/view">https://drive.google.com/file/d/0BxFEra7JH1NyYzdUbEtVRIFjV2M/view</a>
FAMI: Progetto "PUGLIA INTEGRANTE – Percorsi di formazione civico linguistica"	39	<a href="https://drive.google.com/file/d/0BxFEra7JH1NyYzdUbEtVRIFjV2M/view">https://drive.google.com/file/d/0BxFEra7JH1NyYzdUbEtVRIFjV2M/view</a>
PON: FONDI STRUTTURALI EUROPEI – PROGRAMMA OPERATIVO NAZIONALE "PER LA SCUOLA, COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO" 2014-2020.	40	<a href="https://drive.google.com/file/d/0BxFEra7JH1NyYzdUbEtVRIFjV2M/view">https://drive.google.com/file/d/0BxFEra7JH1NyYzdUbEtVRIFjV2M/view</a>
PROGETTI FINALIZZATI AD AZIONI DI ACCOGLIENZA, DEI MINORI NON ACCOMPAGNATI E DEGLI STUDENTI STRANIERI DI RECENTE IMMIGRAZIONE. PROGETTO "ACCOGLIERE, ASCOLTARE, ALFABETIZZARE "	46	<a href="https://drive.google.com/file/d/0BxFEra7JH1NyYzdUbEtVRIFjV2M/view">https://drive.google.com/file/d/0BxFEra7JH1NyYzdUbEtVRIFjV2M/view</a>
Progetto: dispersione scolastica "FUORI CLASSE - LA SCUOLA IN RETE" (rientro in formazione e innalzamento dei livelli d'istruzione)	39	<a href="https://drive.google.com/file/d/0BxFEra7JH1NyYzdUbEtVRIFjV2M/view">https://drive.google.com/file/d/0BxFEra7JH1NyYzdUbEtVRIFjV2M/view</a>

## Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

### Elenco collaborazioni con attori del territorio

Nessuna collaborazione inserita.

### Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

## Sezione: Riepilogo Moduli

### Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
...tutti insieme	€ 4.977,90
murartes	€ 5.082,00
anche i muri.....parlano	€ 5.082,00
digito..ergo sum	€ 4.977,90
digitare: voce del verbo narrare	€ 4.977,90
mai più.....Babele	€ 4.977,90
capirsi in tutte le lingue del mondo	€ 4.977,90



Tecnologie? AVANTI TUTTA	€ 4.977,90
Crescere in modo consapevole con le tecnologie della comunicazione	€ 4.873,80
<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 44.905,20</b>

## Sezione: Moduli

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Lingua italiana come seconda lingua (L2)**  
**Titolo: ...tutti insieme**

### Dettagli modulo

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	...tutti insieme



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p><b>STRUTTURA DEL MODULO</b> L'italiano L2 per i nostri concittadini immigrati, di qualsiasi età, rappresenta la lingua per comunicare, fare amicizia, studiare, lavorare, vivere in Italia e si acquisisce nel contatto con i nativi, in tutti i luoghi di incontro, dalla scuola al posto di lavoro, negli uffici, nei negozi, nei parchi, per strada ecc. Si impara a scuola e nei corsi di italiano, ma anche guardando la TV, ascoltando le canzoni, facendo la spesa, giocando. Pertanto, gli stranieri immigrati in Italia apprendono l'italiano come seconda lingua in una situazione di apprendimento mista, nella quale agiscono sia i momenti di acquisizione spontanea e informale, sia i momenti di istruzione formale e scolastica. Il corso verrà strutturato in moduli a difficoltà crescente con la finalità di far acquisire le competenze basilari agli stranieri per meglio comunicare con gli altri.</p> <p><b>OBIETTIVI DIDATTICO/FORMATIVI DEL MODULO SONO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- saper comprendere e utilizzare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto.</li> <li>- presentare se stesso agli altri ed essere in grado di fare domande e rispondere su particolari personali del tipo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede, salutare.</li> </ul> <p><b>CONTENUTI</b> Generale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formule di saluto</li> <li>- la presentazione (corpo – abbigliamento - gusti e preferenze)</li> <li>- società: casa – scuola – tempo libero – spettacoli – lavoro</li> <li>- colori</li> <li>- numeri</li> <li>- cibo</li> <li>- animali</li> <li>- orologio e calendario</li> <li>- stagioni</li> <li>- mezzi di trasporto</li> </ul> <p>Grammaticale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nome</li> <li>- verbo</li> <li>- aggettivo</li> <li>- pronomi</li> </ul> <p><b>LE PRINCIPALI METODOLOGIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezioni frontali, partecipate ed interattive</li> <li>- Cooperative learning (didattica laboratoriale)</li> <li>- Esercitazioni assistite</li> </ul> <p><b>RISULTATI ATTESI</b> Saper interagire in modo semplice con un'altra persona che parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.</p> <p><b>MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b> La verifica degli obiettivi prefissati saranno accertati mediante la somministrazione di prove del tipo test a risposta chiusa</p>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>20/11/2017</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>21/12/2018</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>Lingua italiana come seconda lingua (L2)</p>
<p><b>Sedi dove è previsto il modulo</b></p>	<p>BACT70400X</p>
<p><b>Numero destinatari</b></p>	<p>19 Allievi CPIA (da 16 Anni)</p>



Numero ore

30

## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: ...tutti insieme

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	<b>TOTALE</b>					<b>4.977,90 €</b>

## Elenco dei moduli

Modulo: L'arte per l'integrazione

Titolo: murartes

### Dettagli modulo

Titolo modulo	
	murartes



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p><b>STRUTTURA DEL MODULO</b> Il modulo sarà improntato alla massima flessibilità in quanto, se si dovessero realizzare dei murales sulle pareti della scuola, necessariamente si dovrà prevedere un orario elastico secondo il momento di preparazione e realizzazione del manufatto. La finalità del progetto è abbellire i luoghi in cui “lavorano e vivono” i corsisti, per far sviluppare in loro il senso del rispetto per il contesto che li circonda anche e oltre il recinto in cui soggiornano.</p> <p><b>OBIETTIVI DIDATTICO/FORMATIVI DEL MODULO SONO</b> o Conoscere le basi del disegno artistico o Conoscere le basi per la pittura a mano libera o Saper utilizzare il disegno per l'esecuzione del decoro o Conoscere gli elementi decorativi o Conoscere e saper utilizzare le tecniche per realizzare luci e ombre per dar risalto alla tridimensionalità del decoro o Conoscere ed applicare le tecniche di decorazione e della pittura decorativa su qualsiasi supporto</p> <p><b>CONTENUTI</b> o approccio ai primi elementi del linguaggio visuale o il punto, la linea, la superficie o il colore: caratteristiche fisiche, colori caldi e colori freddi, principali combinazioni cromatiche o osservazione e analisi di forme e colori del paesaggio naturale o osservare figure reali e immaginarie o concetti di simmetria e asimmetria, equilibrio, ritmo e modularità o rappresentazione e rielaborazione degli elementi utili del progetto da realizzare</p> <p><b>LE PRINCIPALI METODOLOGIE</b> o Lezioni frontali, partecipate ed interattive o Cooperative learning (didattica laboratoriale) o Esercitazioni assistite o visite guidate presso chiese e musei presenti sul territorio.</p> <p><b>I RISULTATI ATTESI</b> Col modulo di pittura e decorazione si intende far acquisire ai corsisti competenze artistiche che, tenendo conto del pluralismo dei linguaggi e delle innovazioni nelle tecniche, siano in grado di sviluppare la propria ricerca individuale nell'ambito della pittura e della decorazione legata alle tecniche della tradizione e alla elaborazione nel contesto della sperimentazione di nuovi linguaggi espressivi.</p> <p><b>MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b> Le verifiche verranno effettuate in itinere e verteranno sull'accertamento di competenze pratiche da mostrare a seguito di ciascuna tecnica spiegata. La verifica finale potrà prevedere la condivisione collettiva del/i manufatto/i invitando le personalità delle Istituzioni e i cittadini del territorio.</p>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>13/11/2017</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>21/12/2018</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>L'arte per l'integrazione</p>
<p><b>Sedi dove è previsto il modulo</b></p>	<p>BACT702008</p>
<p><b>Numero destinatari</b></p>	<p>20 Allievi CPIA (da 16 Anni)</p>
<p><b>Numero ore</b></p>	<p>30</p>



**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: murartes**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

**Elenco dei moduli**  
Modulo: L'arte per l'integrazione  
Titolo: anche i muri.....parlano

**Dettagli modulo**

Titolo modulo	
anche i muri.....parlano	



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p><b>STRUTTURA DEL MODULO</b> Il modulo sarà improntato alla massima flessibilità in quanto, se si dovessero realizzare dei murales sulle pareti della scuola, necessariamente si dovrà prevedere un orario elastico secondo il momento di preparazione e realizzazione del manufatto. La finalità del progetto è abbellire i luoghi in cui “lavorano e vivono” i corsisti, per far sviluppare in loro il senso del rispetto per il contesto che li circonda anche e oltre il recinto in cui soggiornano.</p> <p><b>OBIETTIVI DIDATTICO/FORMATIVI DEL MODULO SONO</b> o Conoscere le basi del disegno artistico o Conoscere le basi per la pittura a mano libera o Saper utilizzare il disegno per l'esecuzione del decoro o Conoscere gli elementi decorativi o Conoscere e saper utilizzare le tecniche per realizzare luci e ombre per dar risalto alla tridimensionalità del decoro o Conoscere ed applicare le tecniche di decorazione e della pittura decorativa su qualsiasi supporto</p> <p><b>CONTENUTI</b> o approccio ai primi elementi del linguaggio visuale o il punto, la linea, la superficie o il colore: caratteristiche fisiche, colori caldi e colori freddi, principali combinazioni cromatiche o osservazione e analisi di forme e colori del paesaggio naturale o osservare figure reali e immaginarie o concetti di simmetria e asimmetria, equilibrio, ritmo e modularità o rappresentazione e rielaborazione degli elementi utili del progetto da realizzare</p> <p><b>LE PRINCIPALI METODOLOGIE</b> o Lezioni frontali, partecipate ed interattive o Cooperative learning (didattica laboratoriale) o Esercitazioni assistite o visite guidate presso chiese e musei presenti sul territorio.</p> <p><b>I RISULTATI ATTESI</b> Col modulo di pittura e decorazione si intende far acquisire ai corsisti competenze artistiche che, tenendo conto del pluralismo dei linguaggi e delle innovazioni nelle tecniche, siano in grado di sviluppare la propria ricerca individuale nell'ambito della pittura e della decorazione legata alle tecniche della tradizione e alla elaborazione nel contesto della sperimentazione di nuovi linguaggi espressivi.</p> <p><b>MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b> Le verifiche verranno effettuate in itinere e verteranno sull'accertamento di competenze pratiche da mostrare a seguito di ciascuna tecnica spiegata. La verifica finale potrà prevedere la condivisione collettiva del/i manufatto/i invitando le personalità delle Istituzioni e i cittadini del territorio.</p>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>13/11/2017</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>21/12/2018</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>L'arte per l'integrazione</p>
<p><b>Sedi dove è previsto il modulo</b></p>	<p>BACT703004</p>
<p><b>Numero destinatari</b></p>	<p>20 Allievi CPIA (da 16 Anni)</p>
<p><b>Numero ore</b></p>	<p>30</p>





## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: anche i muri.....parlano

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

### Elenco dei moduli

**Modulo: Alfabetizzazione digitale, multimedialità e narrazioni**

**Titolo: digito..ergo sum**

### Dettagli modulo

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	digito..ergo sum



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p><b>STRUTTURA DEL MODULO</b></p> <p>Il modulo si propone di sviluppare un percorso finalizzato all'acquisizione delle tecniche del Digital Storytelling ovvero la Narrazione realizzata con strumenti digitali (web apps, webware) che consiste nell'organizzare contenuti selezionati dal web in un sistema coerente, retto da una struttura narrativa, in modo da ottenere un racconto costituito da molteplici elementi di vario formato (video, audio, immagini, testi, mappe, ecc.). Si tratta di una forma di narrazione particolarmente indicata per forme comunicative come quelle proprie del giornalismo, della politica, del marketing, dell'autobiografia e della didattica</p> <p><b>OBIETTIVI DIDATTICO/FORMATIVI DEL MODULO SONO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Saper utilizzare l'approccio narrativo per la propria gratificazione</li> <li>o Utilizzare la narrazione come meccanismo supportato da elementi multimediali, capaci di generare processi interpretativi e collegamenti concettuali significativi;</li> <li>o Saper adoperare la tecnica della narrazione per aumentare la facilità di memorizzazione del racconto sul piano cognitivo</li> <li>o Capacità di veicolare messaggi significativi e di forte impatto, strutturati secondo una logica di causa – effetto;</li> <li>o Acquisire familiarità con l'uso del computer, e delle nuove tecnologie in generale, attraverso la comprensione delle sue strutture elementari e delle sue componenti fondamentali</li> <li>o Utilizzare le tecnologie informatiche per la realizzazione di attività basate su un tipo di apprendimento cooperativo</li> <li>o Sviluppare la capacità di leggere, capire/interpretare e produrre messaggi verbali e non verbali utilizzando elementi multimediali significativi quali immagini, suoni, filmati, ecc.</li> <li>o Saper organizzare le informazioni a disposizione e/o i risultati di ricerche svolte scegliendo tra differenti modalità comunicative</li> </ul> <p><b>CONTENUTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Concetti di multimedialità, interattività, ipertestualità.</li> <li>o Il concetto di interfaccia.</li> <li>o La narrazione fra testo, immagini, audio, video.</li> <li>o Storytelling e digital storytelling: le forme della narrazione, transmediale, crossmediale,</li> <li>o Il videomaking digitale e le nuove frontiere della narrazione video.</li> <li>o Canali streaming e ad episodi: i blog, podcast e webcast,</li> <li>o I videogiochi come nuova forma della narrazione.</li> <li>o Gli ambienti in realtà virtuale come ambienti comunicativi e le diverse tipologie di realtà virtuale.</li> <li>o La realtà aumentata.</li> </ul> <p><b>PRINCIPALI METODOLOGIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Lezioni frontali, partecipate ed interattive</li> <li>o Cooperative learning (didattica laboratoriale)</li> <li>o Learning by doing usando software specifici opensource</li> </ul> <p><b>RISULTATI ATTESI</b></p> <p>Col modulo che si richiede si intende puntare ai seguenti obiettivi: capacità di ricerca azione on line, impiego di strategie quali il problem solving, utilizzo della rete per l'interscambio informativo e comunicativo, realizzazione di prodotti narrativi e sinestetici, utilizzo del webquest, accrescimento dell'autostima e della motivazione, riduzione dello svantaggio e innalzamento dei livelli di apprendimento delle competenze chiave, aumento delle competenze comunicative</p> <p><b>MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b></p> <p>Le verifiche verranno effettuate in itinere e verteranno sull'accertamento di competenze pratiche da mostrare a seguito di ciascuna tecnica spiegata.</p>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>13/11/2017</p>



<b>Data fine prevista</b>	21/12/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Alfabetizzazione digitale, multimedialità e narrazioni
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	BACT70400X
<b>Numero destinatari</b>	19 Allievi CPIA (da 16 Anni)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: digito..ergo sum

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	<b>TOTALE</b>					<b>4.977,90 €</b>

#### Elenco dei moduli

**Modulo: Alfabetizzazione digitale, multimedialità e narrazioni**  
**Titolo: digitare: voce del verbo narrare**

#### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	digitare: voce del verbo narrare
----------------------	----------------------------------



**Descrizione  
modulo**

**STRUTTURA DEL MODULO**

Il modulo si propone di sviluppare un percorso finalizzato all'acquisizione delle tecniche del Digital Storytelling ovvero la Narrazione realizzata con strumenti digitali (web apps, webware) che consiste nell'organizzare contenuti selezionati dal web in un sistema coerente, retto da una struttura narrativa, in modo da ottenere un racconto costituito da molteplici elementi di vario formato (video, audio, immagini, testi, mappe, ecc.). Si tratta di una forma di narrazione particolarmente indicata per forme comunicative come quelle proprie del giornalismo, della politica, del marketing, dell'autobiografia e della didattica

**OBIETTIVI DIDATTICO/FORMATIVI DEL MODULO SONO:**

- o Saper utilizzare l'approccio narrativo per la propria gratificazione
- o Utilizzare la narrazione come meccanismo supportato da elementi multimediali, capaci di generare processi interpretativi e collegamenti concettuali significativi;
- o Saper adoperare la tecnica della narrazione per aumentare la facilità di memorizzazione del racconto sul piano cognitivo
- o Capacità di veicolare messaggi significativi e di forte impatto, strutturati secondo una logica di causa – effetto;
- o Acquisire familiarità con l'uso del computer, e delle nuove tecnologie in generale, attraverso la comprensione delle sue strutture elementari e delle sue componenti fondamentali
- o Utilizzare le tecnologie informatiche per la realizzazione di attività basate su un tipo di apprendimento cooperativo
- o Sviluppare la capacità di leggere, capire/interpretare e produrre messaggi verbali e non verbali utilizzando elementi multimediali significativi quali immagini, suoni, filmati, ecc.
- o Saper organizzare le informazioni a disposizione e/o i risultati di ricerche svolte scegliendo tra differenti modalità comunicative

**CONTENUTI**

- o Concetti di multimedialità, interattività, ipertestualità.
- o Il concetto di interfaccia.
- o La narrazione fra testo, immagini, audio, video.
- o Storytelling e digital storytelling: le forme della narrazione, transmediale, crossmediale,
- o Il videomaking digitale e le nuove frontiere della narrazione video.
- o Canali streaming e ad episodi: i blog, podcast e webcast,
- o I videogiochi come nuova forma della narrazione.
- o Gli ambienti in realtà virtuale come ambienti comunicativi e le diverse tipologie di realtà virtuale.
- o La realtà aumentata.

**PRINCIPALI METODOLOGIE**

- o Lezioni frontali, partecipate ed interattive
- o Cooperative learning (didattica laboratoriale)
- o Learning by doing usando software specifici opensource

**RISULTATI ATTESI**

Col modulo che si richiede si intende puntare ai seguenti obiettivi: capacità di ricerca azione on line, impiego di strategie quali il problem solving, utilizzo della rete per l'interscambio informativo e comunicativo, realizzazione di prodotti narrativi e sinestetici, utilizzo del webquest, accrescimento dell'autostima e della motivazione, riduzione dello svantaggio e innalzamento dei livelli di apprendimento delle competenze chiave, aumento delle competenze comunicative

**MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE**

Le verifiche verranno effettuate in itinere e verteranno sull'accertamento di competenze pratiche da mostrare a seguito di ciascuna tecnica spiegata

**Data inizio prevista**

13/11/2017



<b>Data fine prevista</b>	21/12/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Alfabetizzazione digitale, multimedialità e narrazioni
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	BACT71900N
<b>Numero destinatari</b>	19 Allievi CPIA (da 16 Anni)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: digitare: voce del verbo narrare

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	<b>TOTALE</b>					<b>4.977,90 €</b>

### Elenco dei moduli

**Modulo: Percorsi di lingua straniera e valorizzazione della diversità linguistica**  
**Titolo: mai più.....Babele**

#### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	mai più.....Babele
----------------------	--------------------



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p><b>STRUTTURA DEL MODULO</b> Il progetto consiste nel fornire ai cittadini che vivono sul territorio, stranieri e italiani, le conoscenze avanzate della nostra lingua e nello stesso tempo valorizzare le diversità linguistiche che si “incontrano” per parlare e sentirsi tutti cittadini del mondo. La comunicazione che si incontra è parte sostanziale per l’integrazione e l’accoglienza.</p> <p><b>OBIETTIVI DIDATTICO/FORMATIVI DEL MODULO SONO:</b> o Comprendere i punti salienti di un discorso chiaro in lingua italiana e confronto con le altre lingue; o essere in grado di seguire una lezione su argomenti relativi al proprio settore di competenza purché l’esposizione sia chiara e ben strutturata e confronto con le altre lingue; o comprendere semplici informazioni tecniche per l’uso di apparecchi di impiego quotidiano nelle varie lingue; o comprendere i punti salienti di notizie televisive, radiofoniche o di materiali audio registrati, formulati nelle diverse lingue</p> <p><b>CONTENUTI</b> o pronomi relativi o soggetto/predicato o complemento oggetto ed altri complementi indiretti o Coordinate e subordinate temporali o alcune espressioni idiomatiche o futuro (semplice ed anteriore) o condizionale (presente e passato) o rinforzo imperfetto o avvio al passato remoto o discorso diretto e indiretto o rinforzo forme di cortesia o particelle pronominali ne e ci o forma impersonale</p> <p><b>PRINCIPALI METODOLOGIE</b> o Lezioni frontali, partecipate ed interattive o Cooperative learning (didattica laboratoriale) o Esercitazioni assistite</p> <p><b>RISULTATI ATTESI</b> Essere in grado di interagire. Saper parlare di sé, del proprio lavoro dei propri interessi ed essere capace di produrre semplici testi e coerenti su argomenti familiari e personalmente rilevanti. Correttezza formale: uso corretto di strutture e espressioni di routine relative a situazioni prevedibili, lessico sufficiente per argomenti di carattere generale quali famiglia, interessi e hobby, lavoro, viaggi, attualità.</p> <p><b>MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b> La verifica degli obiettivi prefissati saranno accertati mediante la somministrazione di prove del tipo test a risposta chiusa.</p>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>13/11/2017</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>21/12/2018</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>Percorsi di lingua straniera e valorizzazione della diversità linguistica</p>
<p><b>Sedi dove è previsto il modulo</b></p>	<p>BACT71900N</p>
<p><b>Numero destinatari</b></p>	<p>19 Allievi CPIA (da 16 Anni)</p>
<p><b>Numero ore</b></p>	<p>30</p>



**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: mai più.....Babele**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	<b>TOTALE</b>					<b>4.977,90 €</b>

**Elenco dei moduli**

**Modulo: Percorsi di lingua straniera e valorizzazione della diversità linguistica**

**Titolo: capirsi in tutte le lingue del mondo**

**Dettagli modulo**

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	capirsi in tutte le lingue del mondo



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p><b>STRUTTURA DEL MODULO</b> Il progetto consiste nel fornire ai cittadini che vivono sul territorio, stranieri e italiani, le conoscenze avanzate della nostra lingua e nello stesso tempo valorizzare le diversità linguistiche che si “incontrano” per parlare e sentirsi tutti cittadini del mondo. La comunicazione che si incontra è parte sostanziale per l’integrazione e l’accoglienza.</p> <p><b>OBIETTIVI DIDATTICO/FORMATIVI DEL MODULO SONO:</b> o Comprendere i punti salienti di un discorso chiaro in lingua italiana e confronto con le altre lingue; o essere in grado di seguire una lezione su argomenti relativi al proprio settore di competenza purché l’esposizione sia chiara e ben strutturata e confronto con le altre lingue; o comprendere semplici informazioni tecniche per l’uso di apparecchi di impiego quotidiano nelle varie lingue; o comprendere i punti salienti di notizie televisive, radiofoniche o di materiali audio registrati, formulati nelle diverse lingue</p> <p><b>CONTENUTI</b> o pronomi relativi o soggetto/predicato o compl oggetto ed altri complementi indiretti o Coordinate e subordinate temporali o alcune espressioni idiomatiche o futuro (semplice ed anteriore) o condizionale (presente e passato) o rinforzo imperfetto o avvio al passato remoto o discorso diretto e indiretto o rinforzo forme di cortesia o particelle pronominali ne e ci o forma impersonale</p> <p><b>PRINCIPALI METODOLOGIE</b> o Lezioni frontali, partecipate ed interattive o Cooperative learning (didattica laboratoriale) o Esercitazioni assistite</p> <p><b>RISULTATI ATTESI</b> Essere in grado di interagire. Saper parlare di sé, del proprio lavoro dei propri interessi ed essere capace di produrre semplici testi e coerenti su argomenti familiari e personalmente rilevanti. Correttezza formale: uso corretto di strutture e espressioni di routine relative a situazioni prevedibili, lessico sufficiente per argomenti di carattere generale quali famiglia, interessi e hobby, lavoro, viaggi, attualità.</p> <p><b>MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b> La verifica degli obiettivi prefissati saranno accertati mediante la somministrazione di prove del tipo test a risposta chiusa.</p>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>13/11/2017</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>21/12/2018</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>Percorsi di lingua straniera e valorizzazione della diversità linguistica</p>
<p><b>Sedi dove è previsto il modulo</b></p>	<p>BACT703004</p>
<p><b>Numero destinatari</b></p>	<p>19 Allievi CPIA (da 16 Anni)</p>
<p><b>Numero ore</b></p>	<p>30</p>





## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: capirsi in tutte le lingue del mondo

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	<b>TOTALE</b>					<b>4.977,90 €</b>

## Elenco dei moduli

**Modulo: Competenze digitali, orientamento al lavoro ed educazione all'imprenditorialità**  
**Titolo: Tecnologie? AVANTI TUTTA**

### Dettagli modulo

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	Tecnologie? AVANTI TUTTA
<b>Descrizione modulo</b>	<p><b>STRUTTURA DEL MODULO</b></p> <p>Il modulo sarà strutturato in modo tale che i corsisti con o senza competenze digitali, le acquisiscano e imparino a utilizzarle con dimestichezza e spirito critico. Pertanto, i corsisti impareranno l'uso del computer per trovare, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet. L'uso consapevole dei media e della Rete è il mezzo più vantaggioso per il contrasto all'utilizzo di linguaggi violenti, alla diffusione del cyber bullismo e alle discriminazioni.</p> <p><b>OBIETTIVI DIDATTICO/FORMATIVI DEL MODULO SONO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Saper cercare informazioni online utilizzando un motore di ricerca.</li> <li>o Utilizzare le informazioni on-line avendo imparato che non tutte sono affidabili.</li> <li>o Saper salvare o memorizzare file o contenuto (ad esempio testi, immagini, musica, video, pagine web) e recuperare una volta salvate o archiviate.</li> <li>o Saper produrre contenuti digitali (ad esempio, testo, tabelle, immagini, file audio) in diversi formati utilizzando strumenti digitali.</li> <li>o Saper fare l'editing di base di contenuti prodotti da altri.</li> <li>o Sapere che il contenuto può essere coperto da diritto d'autore.</li> <li>o Sapere applicare e modificare funzioni e impostazioni del software e delle applicazioni che uso (ad esempio cambiare le impostazioni di default).</li> <li>o Saper installare i programmi di sicurezza sul dispositivo che uso per accedere a Internet (ad esempio antivirus, firewall).</li> <li>o Utilizzare i programmi e saperli aggiornare regolarmente.</li> <li>o Saper usare diverse password per accedere a dispositivi e servizi digitali modificarle periodicamente.</li> <li>o Saper identificare i siti web o messaggi di posta elettronica che possono essere utilizzati per truffa.</li> <li>o Saper identificare una e-mail di phishing.</li> <li>o Saper modificare la linea d'identità digitale e tenere traccia della impronta digitale.</li> <li>o Acquisire consapevolezza dei rischi sanitari connessi con l'uso della tecnologia digitale (es ergonomia, rischio di dipendenza).</li> </ul> <p><b>CONTENUTI</b></p>



	<p>o Storia, nascita, architettura e principi di internet; o logica e funzionamento di internet; o Internet governance. e neutralità della rete; o tutela e trattamento dei dati personali in rete e privacy, diritto all'identità personale, diritto all'oblio; o diritto d'autore e licenze online; o libertà di espressione e tema della surveillance. o Sicurezza informatica e telematica (cenni); o cosa significa open government e come si mette in pratica; o Trasparenza amministrativa e condivisione delle informazioni del settore pubblico; o diritto di accesso civico e monitoraggio civico.</p> <p>LE PRINCIPALI METODOLOGIE</p> <p>o Lezioni frontali, partecipate ed interattive o Cooperative learning (didattica laboratoriale) o Esercitazioni assistite</p> <p>RISULTATI ATTESI</p> <p>Il modulo che si richiede intende mirare ai seguenti obiettivi: capacità di ricerca-azione on line, impiego di strategie quali il problem solving, utilizzo della rete per l'interscambio informativo e comunicativo, accrescimento dell'autostima e della motivazione, riduzione dello svantaggio e innalzamento dei livelli di apprendimento delle competenze chiave, aumento delle competenze comunicative</p> <p>MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE</p> <p>Le verifiche verranno effettuate in itinere e verteranno sull'accertamento di competenze pratiche da mostrare a seguito di ciascuna tecnica spiegata.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	13/11/2017
<b>Data fine prevista</b>	21/12/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Competenze digitali, orientamento al lavoro ed educazione all'imprenditorialità
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	BACT702008
<b>Numero destinatari</b>	19 Allievi CPIA (da 16 Anni)
<b>Numero ore</b>	30

## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: Tecnologie? AVANTI TUTTA

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	<b>TOTALE</b>					<b>4.977,90 €</b>

## Elenco dei moduli

**Modulo: Competenze digitali, orientamento al lavoro ed educazione all'imprenditorialità**  
**Titolo: Crescere in modo consapevole con le tecnologie della comunicazione**



## Dettagli modulo

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	Crescere in modo consapevole con le tecnologie della comunicazione
<b>Descrizione modulo</b>	<p><b>STRUTTURA DEL MODULO</b></p> <p>Il modulo sarà strutturato in modo tale che i corsisti con o senza competenze digitali, le acquisiscano e imparino a utilizzarle con dimestichezza e spirito critico. Pertanto, i corsisti impareranno l'uso del computer per trovare, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet. L'uso consapevole dei media e della Rete è il mezzo più vantaggioso per il contrasto all'utilizzo di linguaggi violenti, alla diffusione del cyber bullismo e alle discriminazioni.</p> <p><b>OBIETTIVI DIDATTICO/FORMATIVI DEL MODULO SONO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Saper cercare informazioni online utilizzando un motore di ricerca.</li> <li>o Utilizzare le informazioni on-line avendo imparato che non tutte sono affidabili.</li> <li>o Saper salvare o memorizzare file o contenuto (ad esempio testi, immagini, musica, video, pagine web) e recuperare una volta salvate o archiviate.</li> <li>o Saper produrre contenuti digitali (ad esempio, testo, tabelle, immagini, file audio) in diversi formati utilizzando strumenti digitali.</li> <li>o Saper fare l'editing di base di contenuti prodotti da altri.</li> <li>o Sapere che il contenuto può essere coperto da diritto d'autore.</li> <li>o Sapere applicare e modificare funzioni e impostazioni del software e delle applicazioni che uso (ad esempio cambiare le impostazioni di default).</li> <li>o Saper installare i programmi di sicurezza sul dispositivo che uso per accedere a Internet (ad esempio antivirus, firewall).</li> <li>o Utilizzare i programmi e saperli aggiornare regolarmente.</li> <li>o Saper usare diverse password per accedere a dispositivi e servizi digitali modificarle periodicamente.</li> <li>o Saper identificare i siti web o messaggi di posta elettronica che possono essere utilizzati per truffa.</li> <li>o Saper identificare una e-mail di phishing.</li> <li>o Saper modificare la linea d'identità digitale e tenere traccia della impronta digitale.</li> <li>o Acquisire consapevolezza dei rischi sanitari connessi con l'uso della tecnologia digitale (es ergonomia, rischio di dipendenza).</li> </ul> <p><b>CONTENUTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Storia, nascita, architettura e principi di internet;</li> <li>o logica e funzionamento di internet;</li> <li>o Internet governance. e neutralità della rete;</li> <li>o tutela e trattamento dei dati personali in rete e privacy, diritto all'identità personale, diritto all'oblio;</li> <li>o diritto d'autore e licenze online;</li> <li>o libertà di espressione e tema della surveillance.</li> <li>o Sicurezza informatica e telematica (cenni);</li> <li>o cosa significa open government e come si mette in pratica;</li> <li>o Trasparenza amministrativa e condivisione delle informazioni del settore pubblico;</li> <li>o diritto di accesso civico e monitoraggio civico.</li> </ul> <p><b>LE PRINCIPALI METODOLOGIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Lezioni frontali, partecipate ed interattive</li> <li>o Cooperative learning (didattica laboratoriale)</li> <li>o Esercitazioni assistite</li> </ul> <p><b>RISULTATI ATTESI</b></p> <p>Il modulo che si richiede intende mirare ai seguenti obiettivi: capacità di ricerca-azione on line, impiego di strategie quali il problem solving, utilizzo della rete per l'interscambio</p>



	<p>informativo e comunicativo, accrescimento dell'autostima e della motivazione, riduzione dello svantaggio e innalzamento dei livelli di apprendimento delle competenze chiave, aumento delle competenze comunicative</p> <p>MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE Le verifiche verranno effettuate in itinere e verteranno sull'accertamento di competenze pratiche da mostrare a seguito di ciascuna tecnica spiegata.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	13/11/2017
<b>Data fine prevista</b>	21/12/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Competenze digitali, orientamento al lavoro ed educazione all'imprenditorialità
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	BACT70100C
<b>Numero destinatari</b>	18 Allievi CPIA (da 16 Anni)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Crescere in modo consapevole con le tecnologie della comunicazione

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		18	1.873,80 €
	<b>TOTALE</b>					<b>4.873,80 €</b>



## Azione 10.1.1 - Riepilogo candidatura

### Sezione: Riepilogo

#### Riepilogo progetti

Progetto	Costo
Cittadini del mondo	€ 44.905,20
<b>TOTALE PROGETTO</b>	<b>€ 44.905,20</b>

<b>Avviso</b>	4294 del 27/04/2017 - FSE - Progetti di inclusione sociale e integrazione(Piano 997295)
<b>Importo totale richiesto</b>	€ 44.905,20
<b>Num. Prot. Delibera collegio docenti</b>	4
<b>Data Delibera collegio docenti</b>	11/04/2017
<b>Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto</b>	4
<b>Data Delibera consiglio d'istituto</b>	10/04/2017
<b>Data e ora inoltro</b>	03/07/2017 09:27:04
<b>Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei</b>	Sì

#### Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.3.1A - Percorsi per adulti	Lingua italiana come seconda lingua (L2): <u>...tutti insieme</u>	€ 4.977,90	
10.3.1A - Percorsi per adulti	L'arte per l'integrazione: <u>murartes</u>	€ 5.082,00	
10.3.1A - Percorsi per adulti	L'arte per l'integrazione: <u>anche i muri.....parlano</u>	€ 5.082,00	
10.3.1A - Percorsi per adulti	Alfabetizzazione digitale, multimedialità e narrazioni: <u>digito..ergo sum</u>	€ 4.977,90	
10.3.1A - Percorsi per adulti	Alfabetizzazione digitale, multimedialità e narrazioni: <u>digitare: voce del verbo narrare</u>	€ 4.977,90	
10.3.1A - Percorsi per adulti	Percorsi di lingua straniera e valorizzazione della diversità linguistica: <u>mai più.....Babele</u>	€ 4.977,90	



10.3.1A - Percorsi per adulti	Percorsi di lingua straniera e valorizzazione della diversità linguistica: <u>capirsi in tutte le lingue del mondo</u>	€ 4.977,90	
10.3.1A - Percorsi per adulti	Competenze digitali, orientamento al lavoro ed educazione all'imprenditorialità: <u>Tecnologie? AVANTI TUTTA</u>	€ 4.977,90	
10.3.1A - Percorsi per adulti	Competenze digitali, orientamento al lavoro ed educazione all'imprenditorialità: <u>Crescere in modo consapevole con le tecnologie della comunicazione</u>	€ 4.873,80	
	<b>Totale Progetto "Cittadini del mondo"</b>	<b>€ 44.905,20</b>	€ 45.000,00
	<b>TOTALE CANDIDATURA</b>	<b>€ 44.905,20</b>	